
京綻
國立臺灣體育運動大學 體育舞蹈學系第十二屆畢業班
演出人 蘇文仁 \ 系主任 潘莉君 \ 藝術總監 黃建彪 \ 演出執行 張雅珍


編舞家
編舞家
潘莉君
２０１０迄今 國立臺灣體育運動大學體育舞蹈學系副教授兼系主任
２００７迄今 國立臺灣體育學院體育舞蹈學系副教授
２００６ 國立臺灣體育學院體育舞蹈學系副教授兼學務處課外活動組組長
編舞家
黃建彪
２０１０迄今 國立臺灣體育運動大學體育舞蹈學系副教授
１９９４－１９９８ 台北芭蕾舞團副藝術總監及排練指導
１９９５－１９９７ 為香港芭蕾舞團編作Happenings（如意）
１９９５ 榮獲香港最佳藝術家年獎
編舞家
詹佳惠
２００３迄今 國立臺灣體育運動大學體育舞蹈學系副教授
１９９２－１９９４ Mills College擔任舞蹈助教並兼舞團排練指導
美國 Mills College 舞蹈碩士學位
１９９０－１９９４ 美國現代舞團Dances We Dance主要舞者
隨現代舞大師Betty Johes習Limon現代舞技巧
8


京綻・離
編舞 毛琬恩
指導老師 潘莉君 老師、朱明月 老師
舞意
十一個姑娘俏而美 時光暢流歲月離
曾幾何時舞花旦 過往的青春 已不再春嬌美艷
音樂出處
第一鼓【炎黃】
戲曲專科學校—京劇鑼鼓教學音樂
服裝設計 全國舞蹈戲劇服裝
舞者
尹康妮、李燕琇、林芷羽、邱子瑄、唐鳳儀、莊佩珊
陳玟蒨、黃詩婷、楊楙瑩、蘇立平、賴 玗
歌詞
姑娘 誰了 過往的青春哪
曾幾何時相聚舞 歡喜相守紅花臉呀
你瞧這兒 花旦 武旦 刀馬旦 嬌而美 力而足
如今哪 如今已成老太婆的臉
問言心好慘 過往思憶去 笑著再回首 一去不回還
ㄟ~十一個姑娘美的響叮噹
一美二花三俏四美五花六俏七美八花九俏 全都美
此乃何許人也 豈能容你拉拉扯扯 成何體統
可憐啊 好可憐 當年的嬌美豔 如今不如前 花朵已凋謝
唉呀呀 凋零呀
紅花已凋零 幾柳已垂掛 一陣陣 撲速花香啊
驚見水裡鏡 人事全已非 忘卻了美嬌娘她 她已成老太婆了