

2020 東京奧運奧林匹克教育推動政策之研究

許立宏¹

摘要

適逢 2020 年日本東京奧運會延期，但其所推動的奧林匹克教育在過去以來不斷在持續進行中。本文欲探究的主要問題是：日本如何運用奧運會來推動奧林匹克教育？對東京奧運及殘奧會來說，有一些公共組織機構在合作推動奧運前的奧林匹克教育課程活動，以作為執行國家教育的政策。包括一、東京奧運及殘奧組織委員會；二、東京市教育委員會；三、日本體育協會等幾個組織。希望透過此一研究，提供給我政府相關單位未來辦理大型國際賽會如何制定相關運動教育課程規劃之參考依據。

關鍵詞：奧林匹克教育、2020 東京奧運、日本

¹ 國立臺灣體育運動大學通識教育中心教授
通訊作者：許立宏，E-mail: hsuleo@hotmail.com
DOI:10.6618/HSSRP.202012_14(4).1

壹、前言：研究背景及重要性

奧林匹克精神理念在全世界許多先進國家中，已經發展成為用來協助學校運用奧林匹克運動來作為跨領域教學和學習的機會。這些理想的目標在於促進學生向上提昇之動力。而這些理念目前也受到世界各國奧會與愈來愈多學校老師的認可，並用來鼓勵年青學生參與並促進運動教育在各國主辦城市的發展。國際奧會與世界各國有愈來愈多專家學者相信將奧林匹克教育納入各級學校的必要或輔助課程有助於啟發學生們多元化的思考整合能力，並可結合學校的體育運動教育，以幫助學生完成自我實現的可能。

目前正值 2020-2021 年日本東京奧運期間的到來，雖然隨時有被取消或延後舉辦的風險，但不可否認的是，東京是亞洲目前唯一有獲得舉辦兩屆夏季奧運舉辦權的城市（1964/2021），且前後這兩屆奧運會都已有推動奧林匹克教育相關活動。本研究適逢配合 2020-2021 東京奧運舉辦之過渡期間，欲了解日本在奧運期間舉辦前是如何推動奧林匹克教育之相關政策。本研究將先以目前所蒐集的相關資料，運用文獻探討方式，先調研日本推動奧林匹克教育的組織概況與作用，了解幾個運動相關組織的運作狀況，包括：一、東京奧運及殘奧組織委員會；二、東京市教育委員會；三、日本體育協會等幾個組織。接著，欲了解國際奧會所開發的奧林匹克價值教育課程 2.0（OVEP 2.0）在日本的應用發展及相關議題。同時，也舉一個過去實際的課程案例來探討在日本推動奧林匹克教育的成果與困難度。然後，也探究日文版奧林匹克價值教育教材（OVEP: Olympic Values Education Programmes）在日本校園執行中所產生的課題。最後，並提出運用 OVEP 專注在博雅教育（或通識教育）目標與價值的可能性作為最後結論。希望透過此一研究，提供給我政府相關單位未來辦理大型國際賽會如何制定相關奧林匹克教育課程規劃之參考依據。

貳、日本奧林匹克教育的推動組織概況

推動日本東京奧運會及殘奧會的奧林匹克教育是日本的政策，目前是由幾個重要的組織運作。包括東京市的教育委員會、日本體育協會及國際牌公司（Panasonic）開發了奧林匹克教育的課程方案（Aramaki, 2017）。推動日本奧林匹克教育的方案目前是由以下幾個組織來推動：一、東京奧運及殘奧組委會；二、東京市政府教育委員會；三、日本體育協會。

一、東京奧運及殘奧組委會（公益財団法人東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会，2020）

（一）目標

日本東京 2020 教育課程“Yoi Don!”主要在幫助兒童去體驗及學習奧運及殘奧會的價值與運動的力量。

（二）希望留下的遺產

1. 信心與勇氣

發展不怕失敗的能力且能夠運用自信心及勇氣來面對未來。

2. 欣賞多元性

理解人與人之間有各種差異性，如殘障、民族、語言等，並且願意發展與人連結與幫助他人的能力。

3. 積極參與社會

東京 2020 奧運會扮演發展推動人們對全球活動及當地社群積極參與各種活動的興趣與能力。

（三）國際奧會的奧林匹克價值教材 OVEP 已翻譯成日文版，以做為教材的一種。也翻譯殘奧運動會的相關教材 “I’m possible”。日本奧會將之轉為日文版並且公開在網路上可供大眾下載使用。

二、東京市政府教育委員會（日本オリンピック委員会，2018）

（一）東京奧運及殘奧運動教育課程基本理念

所有的東京公立學校有五個優先教學主題為 1. 志工精神；2. 了解身體有障礙的同胞；3. 運動激勵；4. 自我認識並身為日本公民的榮耀及；5. 豐富的國際常識。

（二）教育政策有別於國際奧會的教材

因為東京市政府教育局（2006）解讀奧會的目標如下：透過奧運會來「建構促進更和平的世界與」日本的教育目標相連結，也就是「尊重傳統及文化、愛國愛鄉」，「尊重他國並促進全球社會的和諧發展」。東京市政府的奧林匹克教育政策結合日本奧運會的特殊教育目標。奧林匹克教育政策的重點在於展現連結每日的教育活動，而非重新塑造新的活動

三、日本體育協會

日本體育協會從 2016 年便開始運作“奧林匹克及殘奧發展計畫”（Olympic and Paralympic Movement Nationwide Development Project）。主要目標是推動奧林匹克及殘奧的教育價值。所有的推動經費來源是來自政府。

（一）目標

1. 來振興日本國民對國家的認同。
2. 運動價值及效益的認可，運用人類的資源來產生對世界和平的貢獻。

（二）地點

地點涵蓋 47 都道府縣，支持的大學有筑波大學、早稻田大學、日本體育大學，各支持的大學目標學校數目如表 1。

表 1
目標學校數目（示範學校）

支持大學	目標學校（示範學校）	數目（單位：所）
筑波大學	幼稚園	2
	小學	124
	國中	71
	高中	51
	特殊教育	24
總數		312
早稻田大學	國小	123
	國中	71
	高中	40
	特殊教育	13
總數		247
日本體育大學	小學	101
	國中	71
	高中	26
	特殊教育	8
總數		206

（三）有關國際奧會的奧林匹克價值教育課程

主要是由筑波大學的真田久教授引進到日本的相關研討會中（Sanada, 2018）。包括有以下幾個主題；1. 努力所獲得的喜悅；2. 公平競爭；3. 尊重他人；4. 追求卓越；5. 身、心、意志三者間的平衡。

（四）日本奧運及殘奧的教育活動

日本奧運及殘奧的教育活動並沒有直接採用國際奧會所發展的教學材料，而是有經過修正過這五點來配合日本的教育體制。主要是基於以下這五種內容：1. 學習關於運動歷史、奧運會及殘奧會的重要性；2. 參與擔任志工的訓練及服務的態度；3. 透過運動的協助來建構一個融合性的社會；4. 了解日本傳統禮儀、地區文化與世界文化；5. 加強對運動參與的興趣並享受參與的樂趣。

（五）學校的實際操作案例

在示範學校中，會嘗試運用各種教育的教學方法來運作奧林匹克教育。如：1. 請典範奧運及殘奧選手來擔任講座；2. 體驗殘奧運動項目；3. 透過接待城市來促進不同文化的友誼。

四、國際奧會奧林匹克價值教育（OVEP）應用在日本的教育體制

國際奧會 OVEP 的課程已經透過日本體育協會修改，並且應用在日本的教育體制中。主要原因是要配合日本的國家課程課綱指引。這些指引是合法的要求教師需要遵守並按照此來加以授課。在現行日本的教育體制下，很難將 OVEP 完

全融入其既有的教育課程中。這樣的思維不難理解，因為從另一個角度來看，這種外來的課程也可加以修正後，並結合日本文化後來加以整合。而這正是日本文化的特色。日本自古以來便是擅長將外來文化引進後，加以轉化成日本的文化一部分且發揚光大。例如，科技、茶道文化、棒球等外來文化。因此，對日本來說，並非一味將現代奧運會創辦人古柏坦先生（Coubertin）的哲學及國際奧會教材引入日本學校教育課程內，而是將奧運的價值修改並融入其國內的教育課程中。

參、奧林匹克價值教育課程 2.0 在日本的發展及議題

一、日本發展奧林匹克教育價值課程

日本的奧林匹克價值教育課程的建立是經由許多組織的協助。這其中包括東京 2020 年奧運舉辦的效應與日本體育局所委託的許多組織所促成的結果，再加上日本筑波大學奧林匹克研究中心與日本奧林匹克學院先前所推動的奧林匹克教育經驗，這樣多管齊下的結果，最後由日本奧林匹克委員會來完成此一日文版的奧林匹克價值教育教材的翻譯。這份教材是在 2018 公佈在東京奧運組委會的網頁上公開使用。內容包括奧林匹克價值教育的基本原則及活動學習單，這兩份是國際奧會所設計的教學材料。

二、日本奧林匹克教育價值教材實際教學案例

現行東京的奧林匹克教育已被修正來配合日本國內的許多既有的課程課綱（東京都教育委員會，2018），由於日本現行的教育體系已經很成熟，因此教育界對此一外來教育價值教材的評價與實用性不是很高。教師們對此一教材紛紛表達懷疑並覺得不能很容易的套用在體育課中，並且也有許多既有的教育技巧也已存在日本現行的課綱中。事實上，此一國際奧會所開發的奧林匹克價值教育教材到目前為止尚未完全分配給所有的校園中。因此，目前看不出來日文版的國際奧會教材會成為日本在推動奧林匹克教育的主流版本。

就實際運用此一教材在日本高中的推動案例來說，日本奧林匹克教育研究學者荒木愛（Ai Aramaki）老師曾參與實際的推動工作。她在 2016 年 11 月曾經代表日本奧林匹克研究中心到瑞士國際奧會參加 OVEP2.0 的教學工作坊。然後她運用此一學習經驗，在透過日本奧林匹克學院的運作下，舉辦日本高中生的奧林匹克教育課程活動。她負責擔任日本奧林匹克學院所舉辦的第四屆青年營的講師，時間是從 2016 年 12 月 23 日至 12 月 25 日。舉辦地點在筑波大學，參加的高中生有 30 位。課程內容除了研討會外，還包括有關奧林匹克活動的演講、行動社會化經驗，越野跑、適應體育運動經驗，以及用英語探討奧林匹克與殘奧的課題。

在研討會中，活動內容的安排是根據國際奧會的教材活動單元 Activity Sheet 15: “The Olympic Museum.” 也就是有關奧林匹克博物館的內容。

(一) Activity Sheet 15: “The Olympic Museum.”

1. 活動主題：虛擬奧林匹克博物館
2. 活動時間：90 分鐘
3. 活動方式：團體活動（五個學生一組）
4. 活動內容：根據奧林匹克活動的演講內容，每組討論有關虛擬奧林匹克博物館運作的可能性，包括來訪的訪客、地點、展品內容等。然後，學生也討論身體、意志及心智平衡的重要性，並運用自己的身體來創造出一個虛擬奧林匹克博物館的雕像。

荒木老師根據在國際奧會的課程學習材料與工作坊經驗中設計了此一工作坊。透過虛擬奧林匹克博物館的設計來強化學生對奧林匹克活動的深度認識，並運用近幾年日本推動的動態學習來推動主動學習精神。日本奧林匹克學院也提供機會給高中教師來討論運用國際奧會教材 OVEP 的可能性於自身的教材中。

作為正確知識的學習工具來說，OVEP 所達成的效果已被證實。但就將此一教材整合到學校的課堂中，到目前為止是沒有相關的報告案例顯示出來。同樣的，由東京市政府或日本體育署所主導的學校奧林匹克教育活動中也未顯示相同的情況。

(二) 案例分享與執行過程

日本奧林匹克學院：第四屆青年研習會（2016古柏坦與嘉納先生青年論壇），舉辦地點為筑波大學，舉辦目的有二：

1. 奧林匹克教育：讓日本高中學生學習到奧林匹克活動及奧林匹克主義
2. 辦理選拔活動：徵選參加第 11 屆國際古柏坦青年論壇學生

經由日本奧林匹克學院及中京大學所舉辦的青年營來徵選七位高中生及一位領隊，參加 2017 年 8 月 19 日至 2017 年 8 月 26 日於 Ülenurme（愛沙尼亞）舉行之第 11 屆國際古柏坦青年論壇。

表 2

活動執行過程

項目	內容
主辦單位	日本奧林匹克學院
協辦單位	筑波大學奧林匹克研究及教育中心（CORE）
日期	2016 年 12 月 23 日至 12 月 25 日
參加人員	高中生男性 14 名；女性 16 名，共 30 位
研習內容摘要	
<p><u><12/23></u></p> <p>◆12:00～12:30 報到</p> <p>◆12:30～13:45 歡迎會簡介</p> <p>1)歡迎致詞（Hisashi Sanada / CORE 秘書長）</p> <p>2)介紹流程（Yoshimi Nakatsuka / NPO Salon 2002 主任與聯絡員）</p>	

- 論壇課程內容導引介紹
- 何謂國際古柏坦青年論壇？

3)參與的學校介紹

每校用 5-10 分鐘來介紹

◆14:15~19:45 戶外活動與烹飪

- 筑波大學戶外活動場域及教育實驗室

1)熱身與分組

2)A.S.E.（行動社會化經驗）分組活動

3)戶外活動聚餐

◆19：45 盥洗與自由時間

<12/24（週六）>

◆6:30 起床，做早操

◆7:00 早餐

◆8:00 到研習會場（走路20分鐘）

◆8:40~9:35 演講① 古柏坦先生的生平介紹（Junko Tahara / CIPC副主席）

◆9:45~10:15 演講② 嘉納治五郎（Hisashi Sanada / CORE秘書長）

◆10:15~10:50 演講③ 志工精神與態度（Izumi Egami / Tsukuba University訪問教授）

◆11:00~12:30 工作坊 ①團體活動：運用國際奧會的OVEP教材來運作虛擬奧運博物館（virtual Olympic museum）

- 建立六組，思考與討論虛擬博物館要如何運作與呈現（virtual Olympic museum）並請所有小組成員來展現具體成果

- 運用以下的學習單：

- 參考運用所聽到的演講內容來運作
- 關鍵詞：Olympism, Olympic movement, Olympic motto, Olympic symbol，奧林匹克主義的本質價值，Coubertin, Jigoro Kano
- 如何透過虛擬奧林匹克博物館來展現奧林匹克精神理念
- 內容呈現需考慮以下的元素：
 - 虛擬奧林匹克博物館的概念為何？
 - 主要呈現的對象為何？
 - 地點在那？主要理由為何？
 - 如何將奧林匹克精神的教育主題表現出來？

你可選擇專注一個主題來呈現：

- 那一種展示或展演的形式？
- 奧林匹克博物館所要運用的運動員象徵為何？
- 可以思考運作一個主要的雕像/人物圖像！
- 可考慮展現出「身體、意志與心智」三合一的方式，用小組成員合作方式
- 如何詮釋「身體、意志與心智」？

■ 用那些概念來呈現？

*由於時間受限，學生們很努力在思考並分享表達彼此的意見。若有更多的時間來運作，他們應該會表達得更有深度。

◆12:30~13:45 午餐

- 先到筑波大學餐廳外嘉納治五郎的雕像前一起拍團體照
- 然後到大學藝廊參觀嘉納先生的生平展

◆14:00 術科活動①越野賽跑活動

- 每趟760m。男生須跑四趟，女生則三趟。女生起跑時間為男生出發後五分鐘後開始。

◆15:00 術科活動②參與適應體育活動

- 請筑波大學適應體育專長的學生協助各組活動

1) 分組並自我介紹

2) 體驗活動

- 輪椅運球
- 坐姿排球
- 滾球運動體驗

3) 介紹有關殘奧會內容

4) 創作適應體育運動項目

◆18:30 晚餐。

◆19:30 用英語討論奧林匹克及殘奧會

<12/25>

◆6:30 起床，做早操

◆7:00 早餐

◆9:00~10:00 心得成果報告

◆10:10~11:10 紙筆測驗

◆11:10~12:10 閉幕

三、日文版奧林匹克價值教育教材（OVEP）在執行中所產生的課題

國際奧會的 OVEP (IOC, 2020) 教材是一系列有關以價值教育為基礎的學習資源，透過運動教育上來建立一個更好的社會。這份教材有五個教育主題的制定是依據國際奧會官方憲章所明定的奧林匹克主義 (IOC, 2017)。在日本這樣的教材內容往往會較偏奧運賽會的探討，而非純粹從價值教育或精神教育的角度來看。而且通常皆會因為奧運會的比賽來點綴一下而已。而其最後的結果便是，日本的奧林匹克價值教育教材有可能只是提供有關奧運賽事的一般資訊而已。而很重要的課題是，我們究竟要留給奧運城市與國家那些重要的遺產 (IOC, 2019)？因為這是國際奧會近來特別強調對未來後代較重要的影響，很可惜的是，這些遺產的建立，往往都因為聚焦在賽事上的安排與運作，因而忽略了對教育上的重視。

即使看起來主辦城市及國家有大概七年的準備期間，但花在看起來不起眼的教育工作上，還是不在主要的規劃內容中，且花得時間與成本也可能是最少的。除非將來國際奧會將教育活動擺在前幾項最優先順位，且需要一些重要的量化與質化指標，否則這樣的工作往往會受到組織委員會所忽略。

現代奧運會的創辦人古柏坦先生曾說：「奧運會最重要的目的，不在求勝，而在奮鬥有方」。對日本人來說，如何詮釋奧林匹克精神是一件很重要的工作，奧林匹克教與價值的重要性在於如何透過運動及社會變遷來發揮教育的功能。這是主辦國及城市所要執行的奧林匹克教育活動的責任，需要重新再度詮釋與檢視現有教育的內容，以便將來可留下較好的教育遺產上的建立。

就目前在日本的教育活動情形，由於疫情的關係，造成奧運延後一年，且有可能甚至取消，先前的教育活動並非基於對奧林匹克主義的理解來加以運作。奧林匹克教育的推動僅僅是因為為了賽會而附屬延伸的產物。就如加拿大學者 Lenskyj (2008) 所指的，奧林匹克教與可能會藉由一些企業的一些商業活動來灌輸在兒童的腦中，如此也會促進大家對這些企業的奧林匹克品牌加深印象。

假如現行日本的體育課程、倫理及整合性課程被用來做為推動奧林匹克教育或學校的融入課程中，我們可能會擔心在東京奧運會舉辦賽後會自然地消失。因此，我們對於奧林匹克主義的理解是非常重要的。而國際奧會目前所發展的這個價值教育教材，是值得再研究其內容是否值得在各國推動的必要性。也就是說，我們也得了解是否適合目前日本的國情與教育體制。

肆、運用 OVEP 融入在博雅教育目標與價值的可能性

誠如先前所述，由於日本現行的教育系統，若要運用國際奧會的奧林匹克教材於國小、國中與高中的課程中，則必須符合每個學校課程的課綱。雖然奧林匹克教育目前雖然有逐漸受到東京市政府與日本體育協會的注視，但在賽後的情況將可能是未明狀態。

因此，未來在強化相關單位組織的合作是很重要的，但不幸的是，這樣的教材很難成為學校當中的主流教育內容。奧林匹克教育將不會是現行日本已有的教育課程課綱內的重要改革教育工具。因為它不具備必然的急迫性來取代現行的學校體育課程內容、公民道德及整合性的跨領域課程中。

不過，至少在高等教育體系中，國際奧會所研發的教材可作為延伸性或額外的教育材料。國際奧會的奧林匹克教育價值教材的教育目標在於促進文明素養與世界公民教育的推動。這樣的觀點也顯示我們可以去思考推動奧林匹克教育可做為通識博雅教育的一環。假如我們認同博雅教育主要是在陶冶自由文民的公民，奧林匹克教育實則可融入在高教體系的大學中體育運動相關科系中，至於教學運作的內容可以加以調整變換來搭配運動與教育，並將運動當作是推動博雅教育的一個手段。

在運用國際奧會的教材來推動成為博雅教育的一環方面，我們可以將大眾較關心的公共議題、良善德行與民主獨立自主的公民成熟行為結合來推動這樣的高教課程。在日本，體育運動可以是一種新的與舊的博雅通識教育課程。體育運動課程在日本大學的課程中，除了特別的體育專業科系中，一般也是被歸類為大學的體育課。在 1991 年的大學課程修訂標準後，原來有四個學分課程變成零學分，體育課程存在的必要性也自然消失了。自此，很多人開始討論體育運動作為一般大學學科的定位。日本體育研究學者 Morita、Hayashi、Hikihara 及 Taniai (2008) 就指出通識教育在於教導學生在文化理解力、陶冶人文與道德精神等目標。因此，大專院校的體育課自然也應被定位成為博雅教育的一環。就此一脈絡下，奧林匹克價值教育也應被視為未來日本高教當中博雅教育的一環。

伍、結論

本文探討了日本在引進國際奧會奧林匹克價值教育教材的發展過程及相關問題。同時也引用一個實例來探討執行此一教材所引發的相關問題。未來許多舉辦奧運的國家也可能會引用國際奧會的教材至當地的教育體系內，但經由批判思考的討論，我們可提供一個推動各國加深對奧林匹克主義的認知。OVEP 所提供的普世性教育目標與價值，主要是應該依據各國的時空背景與條件來調整與推動。日本奧林匹克博物館已在 2019 年 9 月 14 日於東京開幕，所以到目前為止，所有在日本舉辦過夏季與冬季奧運的城市，如東京、札幌及長野都有成立博物館。這些博物館其實可扮演一個重要教育活動的集會場所，除了有實體文物可參觀以外，也可用來舉辦演講、上課與討論使用新的體育運動教育教材的角色。也因此，OVEP 可以做為推動及強化博物館與其他組織如日本奧會與日本奧林匹克學院的重要連結。針對這些議題的討論，我們可以更確認如何更進一步達成推動奧林匹克主義的理想目標，其重要的使命就於運用教育手段，透過運動及社會轉變來建立一個更美好世界！

謝誌

本篇文章之所以可完成，在此要特別謝謝負責推動日本奧林匹克教育研究工作的三位夥伴。分別是 Nao Masumoto、Masami Sekine 及 Ai Aramaki 三位教授也感謝他們在 2019-2020 期間所提供的相關研究資料，並於 2019 年在國際運動哲學年會與日本京都會議當中推舉本人擔任成果發表的總主持人兼發表人 (Hsu, Masumoto, Sekine, & Aramaki, 2019)。也要特別感謝國立臺灣體育運動大學支持一系列的奧林匹克教育相關研究。

參考文獻

- Aramaki, A. (2017). Current status and trends regarding Olympic and Paralympic Education in Japan. *Cultural Research of the Olympics*, No.2. 99-104.
- Hsu, L. H., Masumoto, N. Sekine, M. & Aramaki, A. (2019, September). A Critique of the IOC's Olympic Values Education Program-Philosophical perspectives. Hsu, L (Chair), *International Association for the Philosophy of Sport Conference*. IAPS2019, Kyoto, Japan.
- IOC (2017). *The Fundamentals of Olympic Values Education: A Sports-Based Programme*. p.18. Retrieved from <https://www.olympic.org/-/media/Document%20Library/OlympicOrg/IOC/What-We-Do/Promote-Olympism/Olympic-Values-Education-Programme/Toolkit/The-Fundamentals/English.pdf?la=en&hash=C136D160F7C6CFA75856291B57C5B76D1FCC8879>
- IOC (2019). *Olympic charter*, p.17. Retrieved from <https://stillmed.olympic.org/media/Document%20Library/OlympicOrg/General/EN-Olympic-Charter.pdf>
- IOC (2020). *IOC Olympic Values Education Programs*. IOC. Lausanne.
- Lenskyj, H. (2008). *Olympic Industry Resistance: Challenging Olympic Power and Propaganda*. State University of New York Press.
- Morita, H, Hayashi, Y, Hikihara, Y, Taniai, T (2008). Should our study objective be "health" in university physical education?: a consideration of the position of physical education in the university curriculum. *Journal of Japan association for college and university education*, 30(2), 125-135.
- Sanada, H. (2018, May). Japan Sports Agency "Olympic and Paralympic Movement Nationwide Development Project" Overview Description. In Tsukuba University Tokyo Campus.
- 日本オリンピック委員会 (2018)。オリンピック価値教育の基礎。取自 <https://www.joc.or.jp/olympism/ovep/pdf/ovep2017.pdf>
- 公益財団法人東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会 (2020)。東京 2020 教育プログラムとは。取自 <https://education.tokyo2020.org/jp/about/education-programme/>
- 東京市政府教育局 (2006)。日本教育基本法。取自 <http://www.japaneselawtranslation.go.jp/law/detail/?id=2442&vm=04&re=01>
- 東京都教育委員会 (2018)。東京都オリンピック・パラリンピック教育プロモーションムービー。取自 <https://www.o.p.edu.metro.tokyo.jp/about-education>

An Investigation of Education Promotion Policy for the 2020 Tokyo Olympics

Li-Hong (Leo) Hsu¹

Abstract

Due to the postponement of the 2020 Tokyo Games in Japan, this research aims to investigate 2020 Tokyo Olympic Games' Olympic Education Programs. The main issue needs to be investigated are as follows: "How does Japan implement Olympic Education on the eye of Tokyo Olympics?" For the Tokyo Olympics and Paralympics, some public institutions will execute Olympic Education as a policy for Japan. Hence, three related institutions will be investigated: 1. The Tokyo Organising Committee of the Olympic and Paralympic Games; 2. Tokyo Metropolitan Board Education; 3. Japan Sports Agency. Through this investigation, we hope to find effective ways and provide solutions for relevant units (government - policy makers) to develop a better sports policy and educational programs for the future in Taiwan.

Keywords: Olympic Education, 2020 Tokyo Games, Japan

¹ Professor, General Education Center, National Taiwan University of Sport
Corresponding Author: Li-Hong(Leo) Hsu, E-mail: hsuleo@hotmail.com
DOI:10.6618/HSSRP.202012_14(4).1