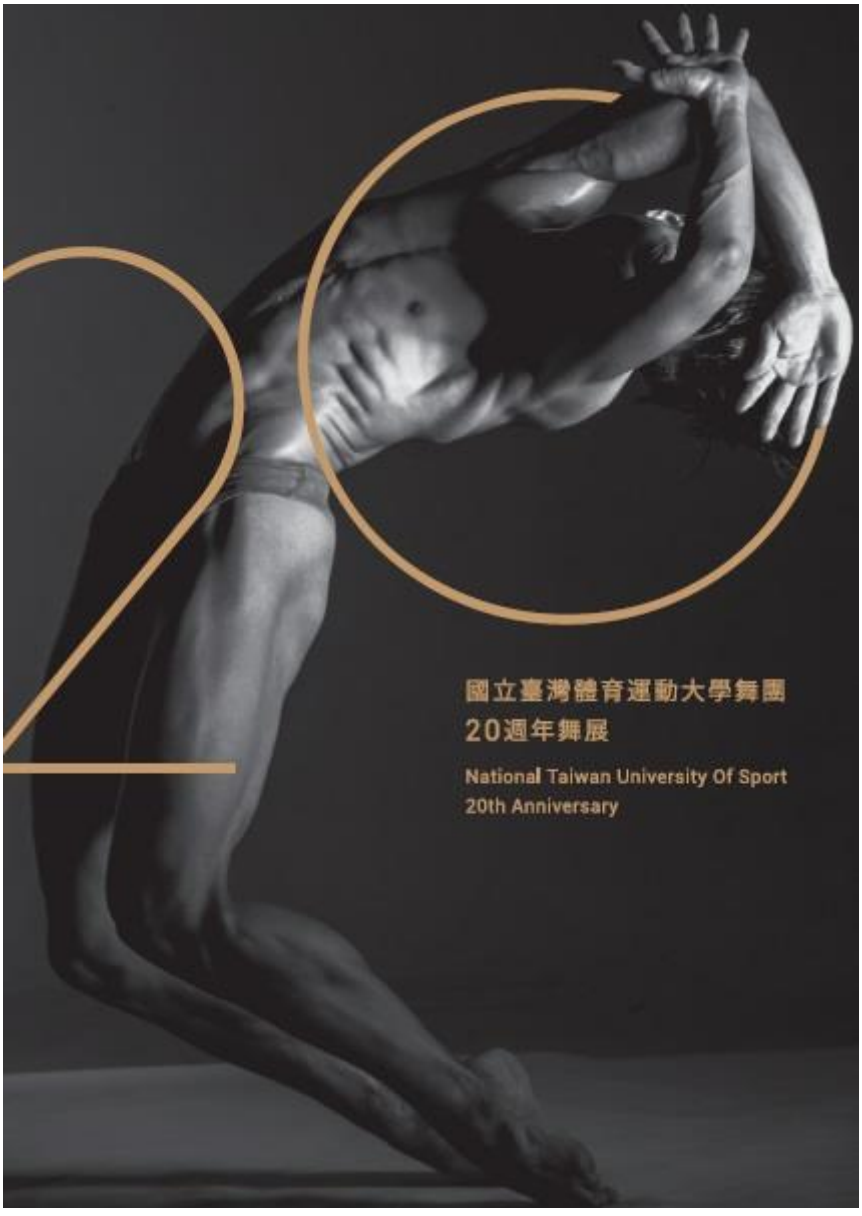
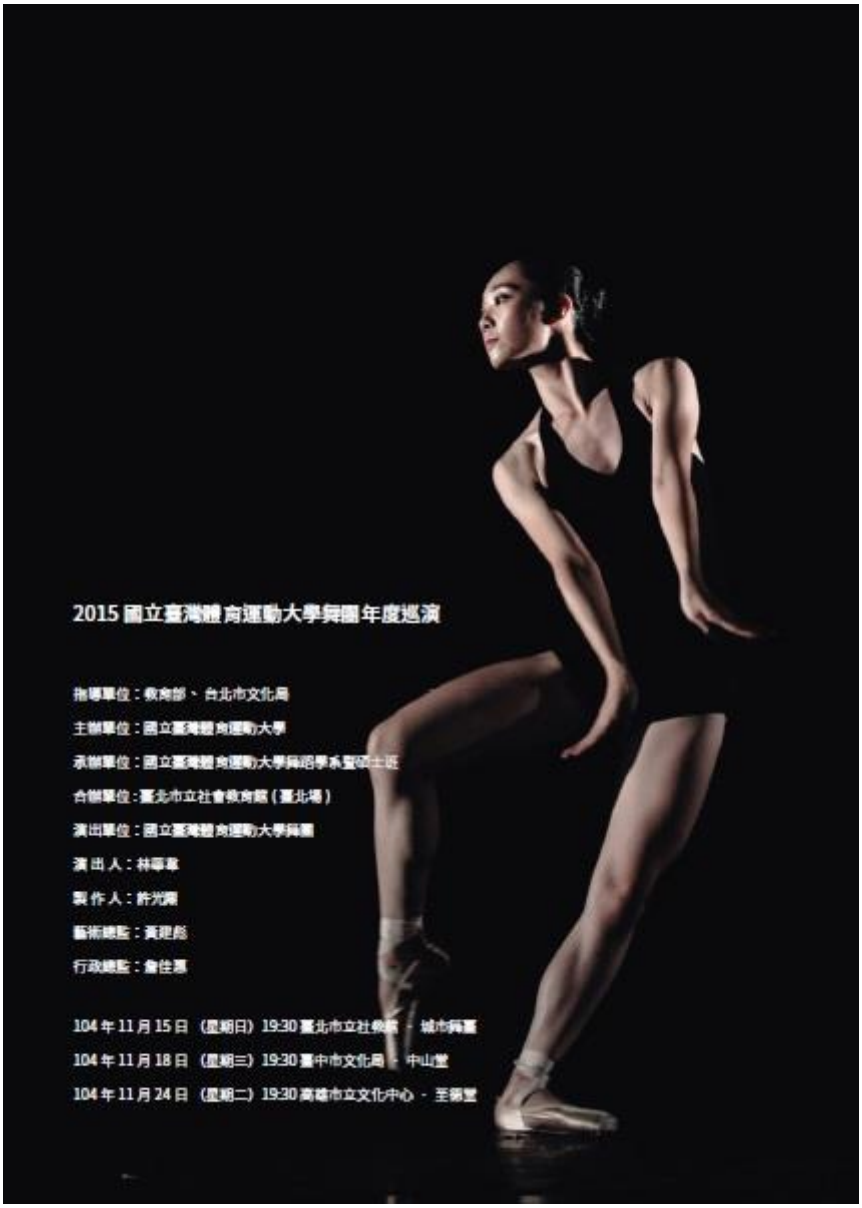

國立臺灣體育運動大學舞團
20週年舞展
National Taiwan University Of Sport
20th Anniversary


2015 國立臺灣體育運動大學舞團年度巡演
指導單位：教育部、台北市文化局
主辦單位：國立臺灣體育運動大學
承辦單位：國立臺灣體育運動大學舞蹈學系暨碩士班
合辦單位：臺北市立社會教育館（臺北場）
演出單位：國立臺灣體育運動大學舞團
演出人：林華章
製作人：許光陽
藝術總監：黃建彰
行政總監：詹佳惠
104年11月15日（星期日）19:30臺北市立社教館 - 城市舞臺
104年11月18日（星期三）19:30臺中市文化局 - 中山堂
104年11月24日（星期二）19:30高雄市立文化中心 - 至德堂



藝術創作群

編舞者 / 票務組　潘莉君

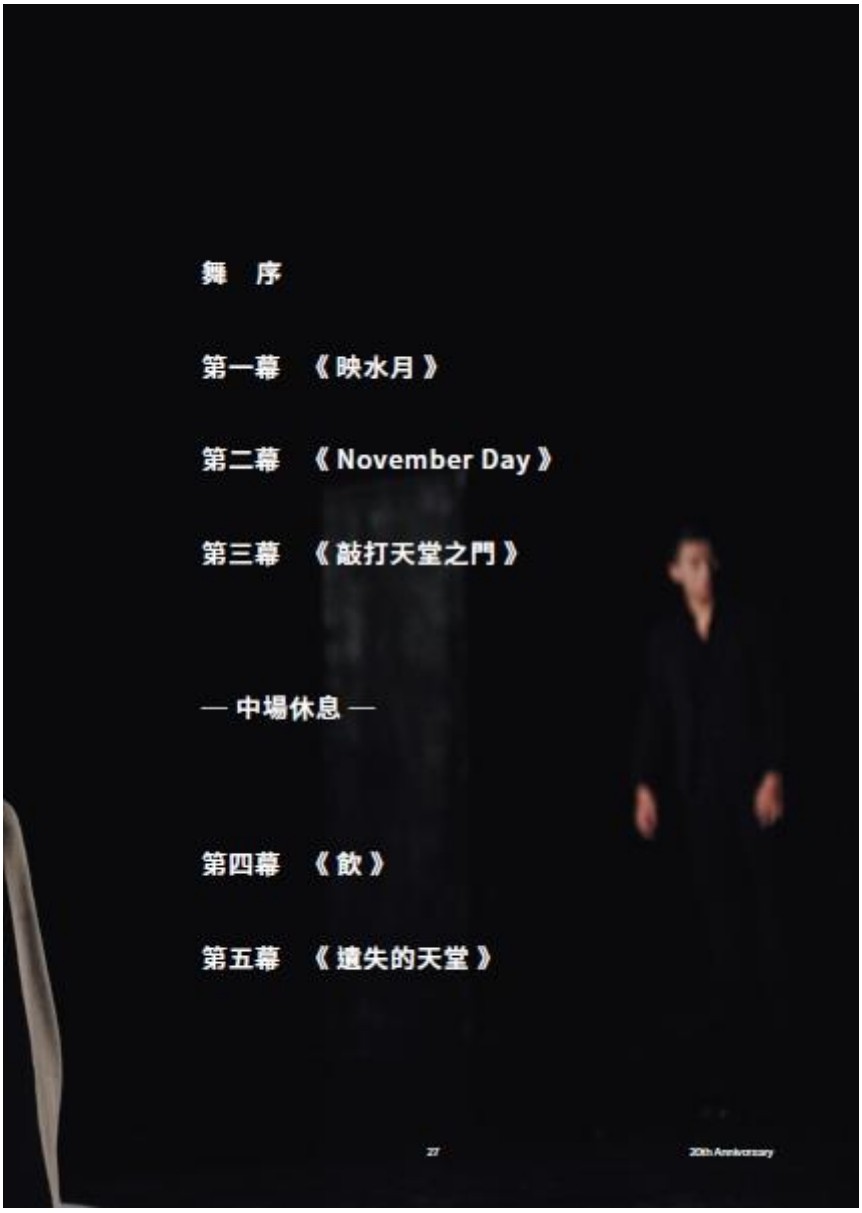
現任 國立臺灣體育運動大學舞蹈學系副教授

曾任 臺北民族舞團首席舞者 國立復興劇校專任教師

學歷 國立臺北藝術大學舞蹈研究所畢業

創作作品

《回到古文明》、《香漫拉丁》、《典家歌歌》、《傳說》、《夢引》、《花舞》、《蕾芒花》、《玩的愛與叨位》、《歡喜奉于作伙行》、《舞蹈臺灣情》、《花嫁》、《夢映彩虹》、《風花雪》、《牽手的速度》、《當你經過我身邊》、《花沉》、《黑河》、《國洲共創源本相傳》、《競賽》、《雙身香燈》、《思凝眠》、《新三帝口外傳》、《秋水月》、《印象水沙連》、《快樂》、《灶》、《驚蟄》等作品



舞　序

第一幕　《映水月》

第二幕　《November Day》

第三幕　《敲打天堂之門》

— 中場休息 —

第四幕　《飲》

第五幕　《遺失的天堂》


National Taiwan University Of Sport

《映水月》

編舞者：潘莉君

排練指導：黃楓華

排練助理：白碧惠

舞蹈：

似鏡金烏 雪啟鷲峰霧水

如梭玉兔 回流道轉吟光

箏簫猶在耳 蘭華依舊香

丹青粉彩用盡 只留水月

映心房

音樂重製：黃鈞偉

音樂出處：馬友友《絲路》沙洲隨想、寶蓮傳奇、古伊始曲 藍綠松石之夜、

ANANDA GIRI-THE ONENESS CHAKRA MEDITATION

服裝設計 / 製作：陳豆豆

舞者名單：

石佳慧、劉慧瑜、涂沁妤、潘伊貞、吳宇婷、張昭旭、黃子庚、

姜　昱、邱黃如、陳采萱、賴芳嬉、陳昱儒、龔湘玲

鄭惟軒、吳浩榕、蕭儒晉、古盛傑、廖坤蓉

舞團工作執掌

演 出 人：林華韋

製 作 人：許光陽

藝術總監：黃建彬

行政總監：詹仕憲

編 舞 者：黃建彬、詹仕憲、潘柯君、賈麟基、冷靜、葛如時

作　　曲：黃鈞偉

舞蹈監督：吳雅珍

燈光設計：關雪翔

服裝設計：曙豆豆、黃建彬、郭麗曦

舞蹈設計：振輝社

平面設計：邱義盛

攝　　影：陳華勝

演 出 組：葛如時

票 務 組：潘柯君

前 臺 組：張惠雯

文 宣 組：張恩菁

行 政 組：吳姝穎

錄　　影：愛克凱華傳播有限公司

幕後工作人員：施承瑜、鄭琳庭、陳思婷、林幼琪

前台工作人員：羅苡雯、于　婧、林芯蒨、黃孝蘭、顏子耘、
潘柔涵、林妍伶、何萬重、潘鎮昌